

# A Long Way to Euthanasia in Japan

Yukio Matsuo



Accident scene: July 1, 2006 8PM



Missouri, USA June 2006  
Makiko holding her first grandchild





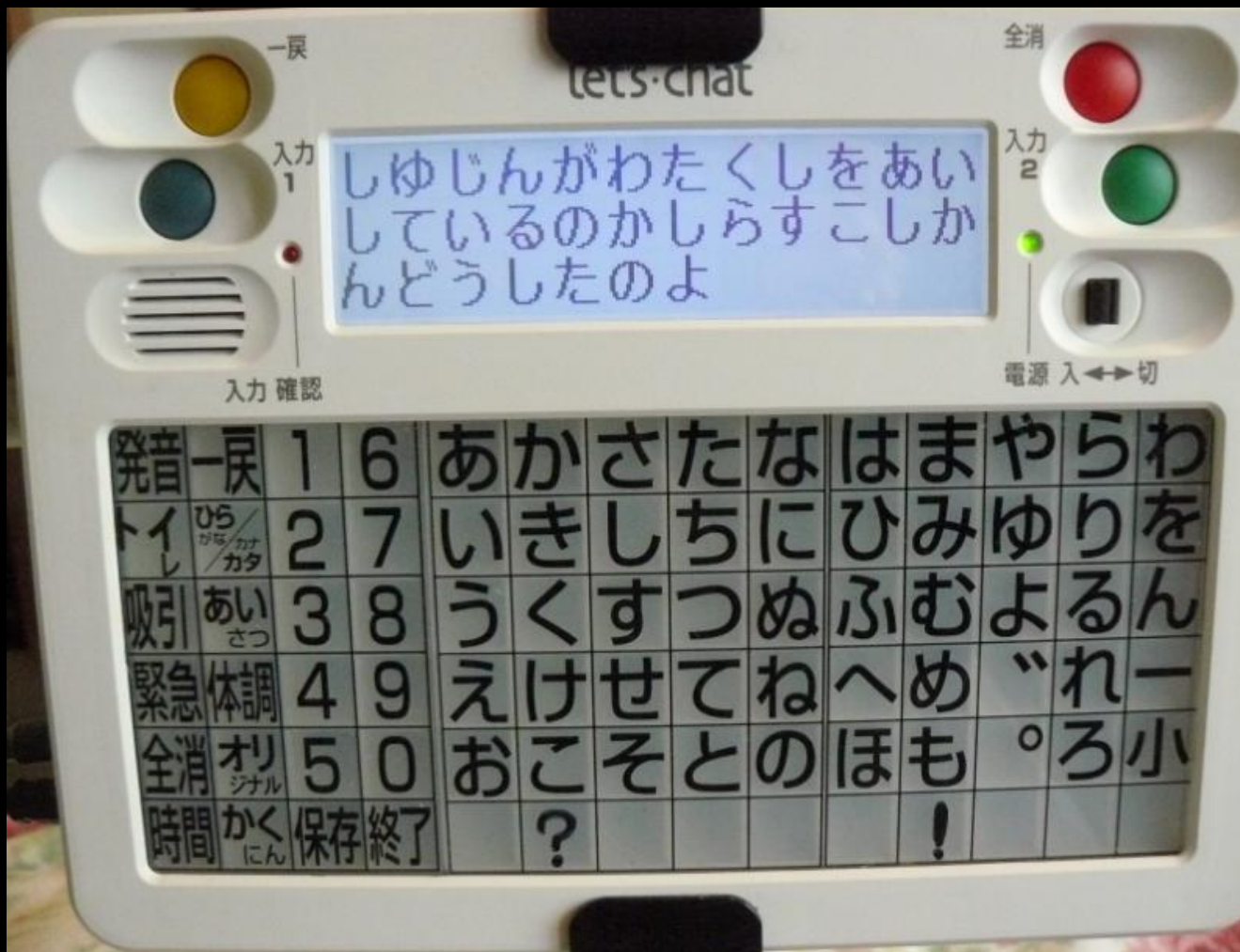
Blinking is the only way Makiko can signal to communicate



Japanese communication aid, "Let's Chat"



The switch signals the device to select one letter at a time

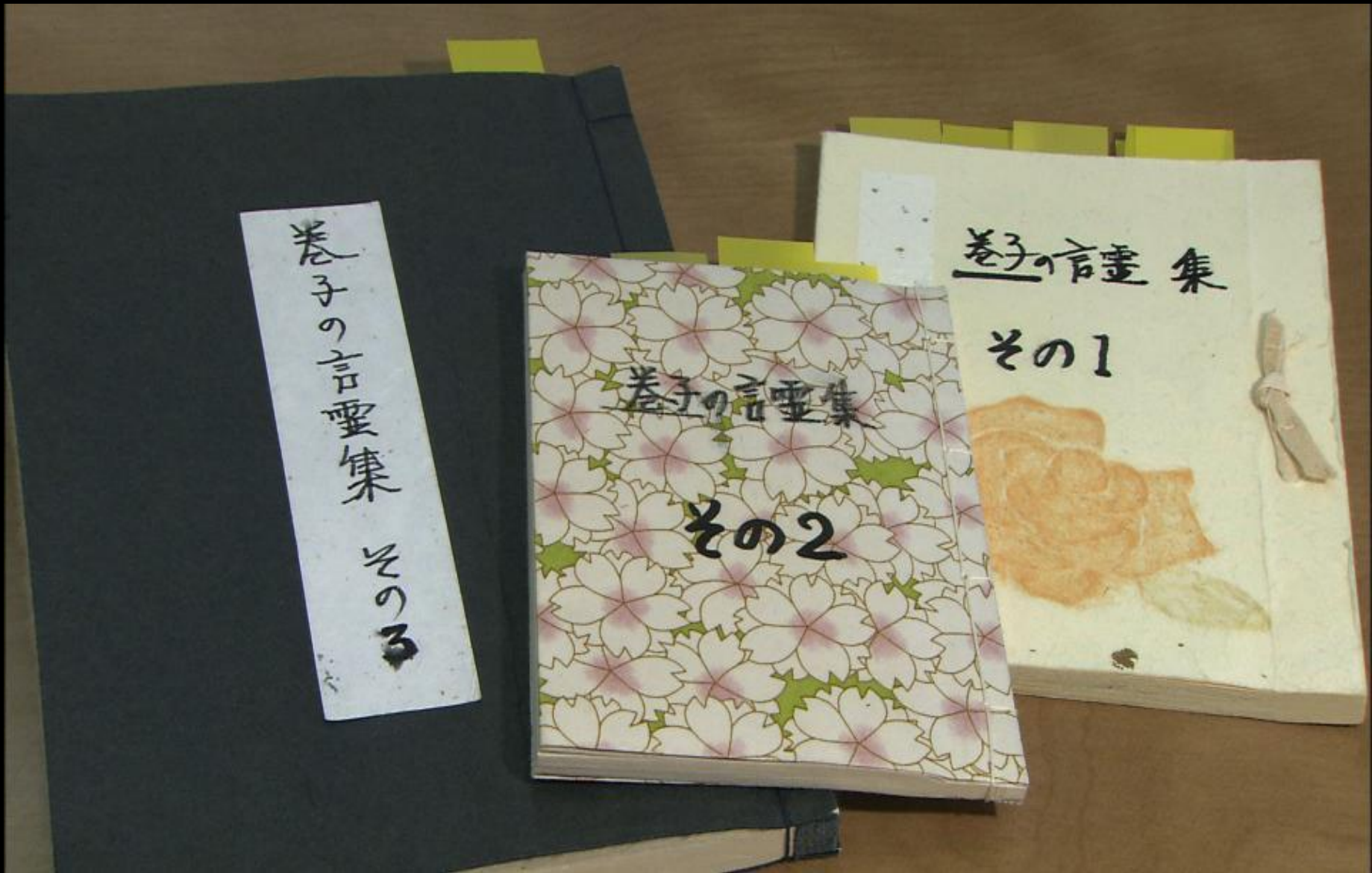


Makiko: *Does my husband love me?*

Journalist: *Of course, he does. He visits you everyday!*

Makiko: *I'm a little touched.*





Makiko no Kotodama (A Message from Makiko's Soul)



Communication with Makiko requires intense concentration

4月21日

まみみいをころしてくたさい

April 21

Please kill me.

2012年2月14日(火)

00 □モギモギお子のLet's chatがはい?  
弱々しかパキパキおのこ操作:

まろこはレキテンの

NHKドラマの金魚書を見せようかと詳に  
説明した。久保田くんも坂野くんもお前に  
おにいさんと呼ばれた病児の都合を訊く  
録音のDVDを録音機におにいさんに置く。  
俳優さんも決まらず同じお前におにいさん

Tuesday, February 14, 2012

"I want to die."



Our grave (left) next to Matsuo ancestors' grave built in 1850 (right)



Daily attempt to communicate with Makiko in her hospital room



Grave built in November, 2007

Matsuo Yukio

Makiko

# A Message from Makiko's Soul

By Mika Yanagihara  
Published: July 1, 2010



## 巻子の言霊

柳原三佳

愛と命を  
紡いだ、  
ある夫婦の  
物語



### 真の愛情とは？ 絆とは？ 献身とは？

全身麻痺の妻が病床で綴った悲痛な思いに、  
夫は全身を震わせた……。  
生きる苦しみと死ぬ苦しみ。  
そこには、尊厳死の是非をも問う深い命題があった。